

REPRISE N1.6

Date



Concours

Nom Prénom cavalier

Nom du cheval

Position:



20m x 40m

Temps : 4'00 (pour info seulement)

| Mouvements de la reprise | | Points | Observations | |
|--------------------------|---|---|--------------|--|
| 1. | A X X-C C | Entrer au trot de travail Arrêt et salut Trot de travail Piste à main gauche | 10 | |
| 2. | H-K-A A | Trot de travail Doublé | 10 | |
| 3. | D D-G | Volte (10 m) à gauche "Überstreichen" avec la main intérieure Trot de travail | x 2 10 | |
| 4. | G | Volte (10 m) à droite "Überstreichen" avec la main intérieure | x 2 10 | |
| 5. | C M-E | Piste à main droite Changer de main au trot de travail | 10 | |
| 6. | E | Pas moyen (la transition) | 10 | |
| 7. | E-(B) Avant B | Demi-cercle (20m) en laissant glisser les rênes et en laissant l'encolure s'étendre sans perdre le contact Reprendre les rênes | x 2 10 | |
| 8. | B-H | Changer de main au pas moyen | 10 | |
| 9. | H-C | Trot de travail | 10 | |
| 10. | Entre C et M A hauteur de X F-K | Doubler sur la ligne du quart Cession à la jambe vers F Trot de travail | 10 | |
| 11. | K-X-M M-C | Trot moyen Trot de travail | 10 | |
| 12. | | Les transitions K et M | 10 | |
| 13. | Entre C et H A hauteur de X K-F-B | Doubler sur la ligne du quart Cession à la jambe vers K Trot de travail | 10 | |
| 14. | B | Départ au galop de travail à gauche (la transition) | 10 | |
| 15. | B-M-H H-(F) | Galop de travail Changement de main | 10 | |
| 16. | Entre H et X | Pas moyen (la transition) | 10 | |
| 17. | (H)-X-F | Pas moyen | 10 | |
| 18. | F | Départ au galop de travail à droite (la transition) | 10 | |

REPRISE N1.6



| Mouvements de la reprise | | | Points | | Observations |
|--------------------------|-------------------|--|--------|----|--------------|
| 19. | F-K K-H H-M | Galop de travail Galop moyen Galop de travail | | 10 | |
| 20. | | Les transitions K et H | | 10 | |
| 21. | M | Trot de travail (la transition) | | 10 | |
| 22. | M-B B | Trot de travail Arrêt Reculer d'une longueur de cheval et Rompre au trot de travail | x 2 | 10 | |
| 23. | B-F-A A X | Trot de travail Doublé Arrêt et salut | | 10 | |
| | | Quitter la piste au pas et les rênes longues. | | | |

| Notes d'ensemble | | Points | | Observations |
|------------------|--|--------|-----|--------------|
| 1. | Pureté, aisance et régularité des allures | x 1 | 10 | |
| 2. | Impulsion (désir de se porter en avant, fraîcheur, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main) | x 1 | 10 | |
| 3. | Soumission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mise en main et soutien) | x 2 | 10 | |
| 4. | Position, assiette et action du cavalier; correction des aides | x 2 | 10 | |
| Résultat final | | | 330 | |

(*) Les demi points sont autorisés dans toutes les rubriques.

Déductions (erreurs de reprise ou d'exécution) :

1ère erreur : - 0,5% du pourcentage global

2ème erreur : - 1% du pourcentage global

3ème erreur : élimination

Signature du juge:

Copyright ©2017
Ligue Equestre Wallonie Bruxelles
Reproduction strictly reserved

Edition 10/03/2017