

REPRISE N3P.8

Date

Concours

Nom Prénom cavalier

Nom du cheval

Position:



Temps : 4'00 pour info seulement)

20m X 40m ou 20m x 60m

Mouvements de la reprise			Points		Observations
1.	A-X X C	Entrer au trot rassemblé Arrêt et salut Rompre au trot rassemblé Piste à main droite		10	
2.	M-F F-A	Trot moyen Trot rassemblé		10	
3.	A D-X	Doubler Epaule en dedans à droite		10	
4.	X X-G	Volte (8m) à droite Continuer sur la médiane		10	
5.	G	Kurzkhert à droite		10	
6.	G-X X-B	Trot rassemblé Demi-volte (10m) à gauche		10	
7.	B-G G-C C	Appuyer à gauche Trot rassemblé Piste à main gauche		10	
8.	H-B	Changer de main au pas moyen	x 2	10	
9.	B-K (Avant K) (K-A)	Pas allongé (Raccourcir les foulées) (Trot rassemblé)	x 2	10	
10.		Les transitions B et K Le trot rassemblé K-A		10	
11.	A D-X	Doubler Epaule en dedans à gauche		10	
12.	X X-G	Volte (8m) à gauche Continuer sur la médiane		10	
13.	G	Kurzkhert à gauche		10	
14.	G-X X-E	Trot rassemblé Demi-volte (10m) à droite		10	
15.	E-G G-C C C-M-B	Appuyer à droite Trot rassemblé Piste à main droite Trot rassemblé		10	
16.	B	Arrêt Reculer de 5 pas et rompre immédiatement au galop rassemblé à droite		10	
17.	B-F-A A	Galop rassemblé Volte (10m)		10	
18.	K-X-M	Galop allongé		10	
19.	M	Galop rassemblé et changement de ferme à ferme	x 2	10	

REPRISE N3P.8



Mouvements de la reprise			Points		Observations
20.	C H-B	Volte (10m) Changer de main sans changer de pied		10	
21.	B-F-A	Contre-galop		10	
22.	A	Changement de ferme à ferme	x 2	10	
23.	K-B En passant la médiane	Changer de main sans changer de pied Überstreichen (2 à 3 foulées)		10	
24.	B-M-C	Contre-galop		10	
25.	C	Changement de pied de ferme à ferme	x 2	10	
26.	C-H-E E-F-A En passant la médiane	Galop rassemblé Changer de main Changement de ferme à ferme	x 2	10	
27.	(A-K) K-X-M (M)	(Trot rassemblé) Trot allongé (Trot rassemblé)		10	
28.		Les transitions A - K et M Le trot rassemblé A-K Le trot rassemblé M-C-H		10	
29.	H-B-F Avant F F-A	Changer de main en laissant glisser les rênes et en laissant l'encolure s'étendre sans perdre le contact Reprendre les rênes Trot rassemblé		10	
30.	A X	Doubler Arrêt et salut		10	
		Quitter la piste au pas et les rênes longues.			
Notes d'ensemble			Points		Observations
1.		Pureté, aisance et régularité des allures.	x 1	10	
2.		Impulsion (désir de se porter en avant, fraicheur, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)	x 1	10	
3.		Soumission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mise en main et élévation relative)	x 2	10	
4.		Position, assiette et action du cavalier; correction des aides	x 2	10	
Résultat final			420		
(*) Les demi points sont autorisés dans toutes les rubriques.					
Déductions (erreurs de reprise ou d'exécution) :					
1ère erreur : - 0,5% du pourcentage global					
2ème erreur : - 1% du pourcentage global					
3ème erreur : élimination					

Signature du juge: