

# Scolaire - Individuelle



Date:

Concours:

Nom cavalier:

Nom du cheval:

N° tétière :

Nom du Juge:

Position:

Temps : 3'50" (pour info seulement)

Age minimum du cheval: 6 ans

		Mouvements de la reprise	Points	Note	Correction	Coefficient	Note finale	Idées directrices	Observations
1.	A X XC	Entrer au trot de travail Arrêt - Immobilité - Salut Partir au trot rassemblé Trot rassemblé	10						
2.	C HSE	Piste à main gauche Epaule en dedans à gauche	10			2			
3	EX XB	Demi-volte à gauche (10m de diamètre) Demi-volte à droite (10m de diamètre)	10						
4.	BPF FAK	Epaule en dedans à droite Trot rassemblé	10			2			
5.	KXM M	Trot moyen Trot rassemblé	10						
6.	MC	Transitions en K et M Trot rassemblé	10						
7.	CHG	Pas moyen	10			2			
8.	Entre G et M	Demi-tour sur les hanches vers la gauche et partir au pas moyen	10						
9.	Entre G et H	Demi-tour sur les hanches vers la droite et partir au pas moyen	10						
10.	GMC	Pas moyen	10			2			
11.	C CH	Départ au galop rassemblé Galop rassemblé	10						
12.	HEK K	Galop moyen Galop rassemblé	10						

# Scolaire - Individuelle

			Points	Note	Correction	Coefficient	Note finale	Idées directrices	Observations
13.	KA	Transitions en H et en K Galop rassemblé	10						
14.	AX	Serpentine de deux boucles, la première au galop juste, la seconde au contre-galop	10						
15.	X	Changement de pied de ferme à ferme, du contre-galop vers le contre-galop	10			2			
16	AX CMR	Serpentine de deux boucles, la première au contre-galop, la seconde au galop juste Galop rassemblé	10						
17	RI I IS SE	Demi-volte à droite (10m de diamètre) Changement de pied de ferme à ferme Demi-volte à gauche (10m de diamètre) Galop rassemblé	10			2			
18	E VPV VP PV VKA	Trot de travail Cercle (20m de diamètre) Laisser le cheval étendre l'enclure sur des rênes longues Reprendre les rênes Trot de travail	10			2			
19	A X	Doubler sur la médiane Arrêt - Immobilité - Salut	10						
Quitter la piste en A au pas rênes longues.									
<b>Total :</b>			260						

# Scolaire - Individuelle

## Notes générales

## Observations générales :

1. Allures (franchise et régularité).
2. Impulsion (désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main).
3. Soumission (attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, rectitude, soumission au mors et légèreté de l'avant main).
4. Position et aissette du cavalier, correction et effet des aides.

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
<b>Total :</b>	320			

## A DEDUIRE / points de pénalité :

2 points à déduire pour chaque erreur, autre que des erreurs de parcours (cf Règlement National de Dressage art.421.2.6.2) :

## Total des points / 320 :

Erreurs de parcours (cf Règlement National de Dressage art.421.2.6.1) :

- 1ère erreur -0,5 point de pourcent
- 2ème erreur -1 point de pourcent
- 3ème erreur elimination


**Total en % :**

**Signature du juge:**



Copyright ©2016  
Ligue Equestre Wallonie Bruxelles  
Reproduction strictly reserved