

# KÜR 1



Ruiter: ..... Paard: .....

Wedstrijd: ..... Datum: ..... Jury: .....

Rijbaanafmetingen 20mx40m

Toegestane tijd : tussen 3'30" en **5'00"**

**Temps autoriséé : entre 3'30" et 5'00"**

	Uit te voeren oefeningen (technische uitvoering)	Punten /10 (*)	Coëff	Totaal	Opmerkingen
1	Middenstap (minimum 40m opeenvolgend) <b>Pas Moyen (minimum 40m consécutifs)</b>		x 2		
2	Overgangen stap-draf <u>en</u> draf-stap <b>Transitions pas-trot et trot-pas</b>		x 2		
3	Arbeidsdraf rechts, volte 15m inbegrepen <b>Trot de travail à droite, volte 15m inclus</b>		x 1		
4	Arbeidsdraf links, volte 15m inbegrepen <b>Trot de travail à gauche, volte 15m inclus</b>		x 1		
5	Eenvoudige slangenlijn 5m rechts en/of links <b>Serpentine d'une boucle de 5m à droite et/ou à gauche</b>		x 1		
6	Middendraf + overgangen <b>Trot moyen + transitions</b>		x 1		
7	Wijken voor de kuit links en/of rechts (min. 12m) <b>Cession à la jambe à gauche et/ou à droite (min 12m)</b>		x 1		
8	Overgangen stap-galop <u>en</u> galop-stap (geïsoleerde overgang met minimum 5 passen stap tussen de overgang galop-stap-galop) <b>Transitions pas-galop et galop-pas (transition isolée avec min 5 pas entre la transition galop-pas-galop)</b>		x 1		
9	Arbeidsgalop rechts, cirkel 20m inbegrepen <b>Galop de travail à droite, cercle de 20m inclus</b>		x 1		
10	Arbeidsgalop links, cirkel 20m inbegrepen <b>Galop de travail à gauche, cercle de 20m inclus</b>		x 1		
11	Middengalop + overgangen <b>Galop moyen + transitions</b>		x 1		
12	Halhouden en groeten aan het begin en einde van de proef <b>Arrêt et salut au début et à la fin de la reprise</b>		x 1		
	<b>Totaal voor technische uitvoering</b> (max. 140 punten)				

Artistieke uitvoering		Cijfer /10	Coëff	Totaal	Opmerkingen
13	Ritme, energie en elasticiteit <b>Rythme, énergie et élasticité</b>		X 2		
14	Harmonie tussen ruiter en paard <b>Harmonie entre le cavalier et le cheval</b>		X 2		
15	Choreografie, gebruik van de rijbaan en creativiteit <b>Chorégraphie, emploi de la piste et créativité</b>		X 3		
16	De muzikale interpretatie en muziekkeuze <b>Interprétation musicale et choix de la musique</b>		X 3		
<b>Totaal voor artistieke uitvoering</b> (max. 100 punten)					

(\*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

**(\*) Les demi points sont autorisés pour toutes les rubriques**

Tijdstrafpunten: Gereden tijd van meer dan **5'00"** of minder dan 3'30" geeft 0,5% aftrek van de globale artistieke score (in %). **Points de pénalité de temps : une reprise déroulée en plus 5'00" ou en moins de 3'30" donne une déduction de 0,5% de la note artistique globale (en %).**

(\*1): minimum 5 passen stap tussen de overgang galop – stap - galop

<b>Totaal voor technische uitvoering / 1,4</b>	<b>%</b>
<b>Totaal voor artistieke uitvoering</b>	<b>%</b>
<b>Algemeen totaal</b>	
<b>EINDRESULTAAT (Algemeen totaal / 2)</b>	<b>%</b>

**Oefeningen van een hoger niveau mogen niet getoond worden.**

**Les exercices d'un niveau supérieur ne peuvent pas être réalisés.**

**De toegestane tijd wordt gerekend vanaf het binnenkomen en groeten tot de groet bij het einde.**

**Le temps imparti est compté depuis l'entrée et le salut jusqu'au salut de fin de reprise.**

Handtekening jury

.....